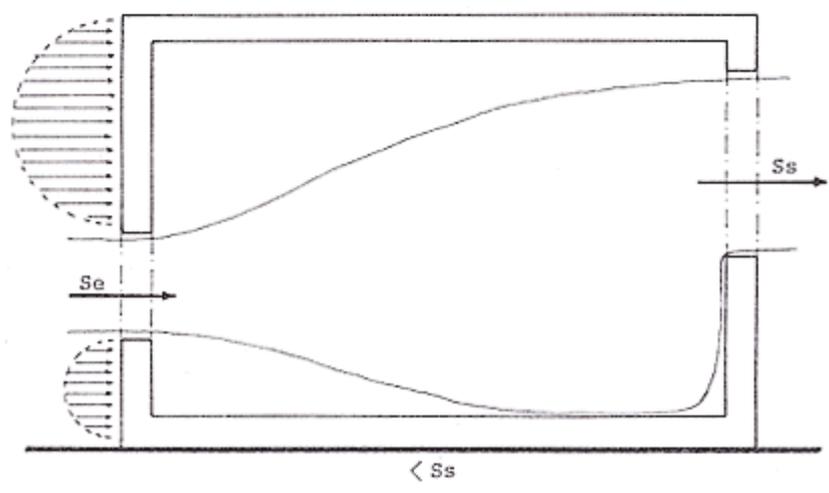
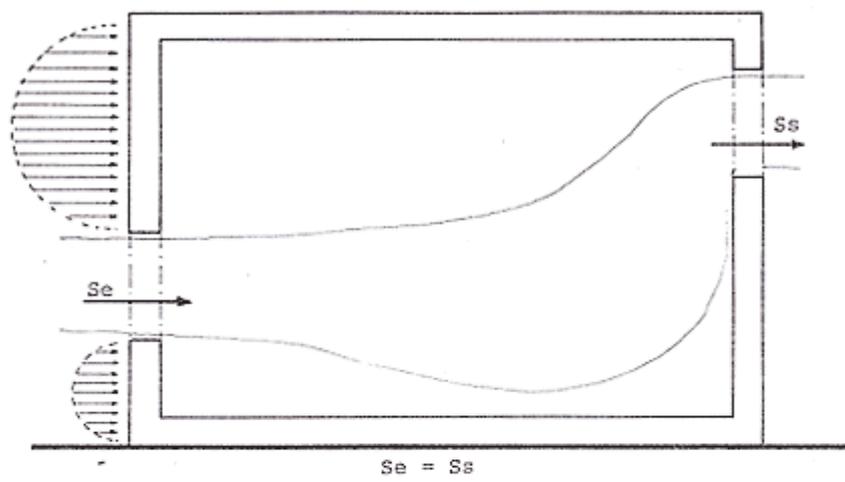


Schéma extrait de l'ouvrage suivant :

BELL, L., FAYE, B. *La conception des bâtiments d'archives en pays tropical*. Paris, Unesco, coll. Documentation, bibliothèques et archives : études et recherches, 1979, p.124.

Propositions de solutions générales	HU 12
--	--------------



Explication

En zone humide, il faut faciliter la ventilation naturelle et créer des courants d'air au sein du bâtiment. Une exposition au vent dominant, d'après les auteurs, peut favoriser un refroidissement et une baisse d'humidité. Le refroidissement naturel est obtenu plus par la vitesse des courants d'air, disent-ils, que par le renouvellement volumique (ceci implique des ouvertures d'extraction plus grandes que les entrées d'air, cf schéma).

Des séparations basses dans les salles d'archives sont acceptables.